



Filigranes
Éditions

Détours, de Oaxaca à Tannay

Véronique Godard

Agnès Varda, Luce Vigo



"Le comment : ranger, classer quarante ans de photos prises par une amatrice un peu myope, fille d'un milieu familial où la photographie a servi d'histoire ; ranger et classer des images positives et des négatifs, des diapos, quelques «6x9», retrouvées dormant dans une valise ou des albums, prises au gré d'une vie en mouvements, de longs séjours par ci par là, ou même sur place. Puis, de ces représentations photographiées, fabriquer un objet, y ajouter quelques ponctuations, des points de vues, en gros plans ou en petites suites.

Le pourquoi est simple : un fort désir, auquel s'ajoute l'encouragement affectueux des uns et des autres, de recomposer un chemin de vie dans les photographies regroupées ici, d'y trouver des correspondances transparentes mais aussi des images décalées, parfois absurdes. Et cela de part et d'autre du lac Léman, en mer Méditerranée, d'un côté à l'autre de l'Atlantique, sur les rives droite et gauche de la Seine. Avancer, souvent sur place, en amont et en aval de ma vie tout court."

Véronique Godard, extrait du texte

[VOIR](#)

Parution	29/03/2010
Collection	Hors Collection
Format	165 x 190

Broché
110 photographies en couleurs et noir et blanc
130 pages
ISBN : 978-2-35046-178-6

25 €

Editions spéciales

Edition limitée tirée à 50 exemplaires numérotés accompagnés d'un tirage photographique* signé par Véronique Godard.

Les souscripteurs recevront le livre avant sa sortie officielle prévue le 31 mars 2010.

* Vous avez le choix entre les cinq photographies, chacune étant tirées à 10 exemplaires.



9782350461786

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com