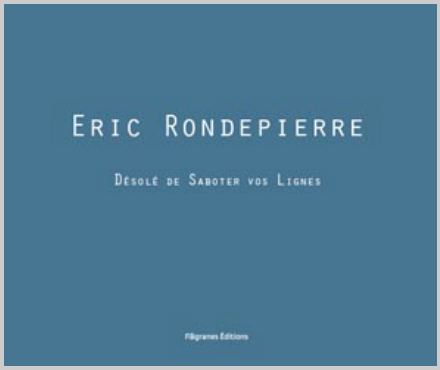
Filigranes Éditions

Désolé de Saboter vos Lignes

Eric Rondepierre



On connaissait les travaux d'Eric Rondepierre à partir des photogrammes de films extraits de copies en cours de décomposition. Le paradoxal danger de brusque combustion que courait la pellicule ancienne trouvait une alternative dans la stupéfiante viscosité, le devenir graisseux des images, la déliquescence huileuse
des figures.
Les apparences que prennent les êtres et les choses quand ils meurent renseignent-elles finalement sur la nature de leur matière ? Serait-ce vrai encore avec cette série intitulée Désolé de Saboter vos Lignes, résultat d'extractions d'images appartenant à des films, exempts de toute incarnation et diffusés sur le web par DSL (Digital Subscriber Line) ?
Cette série continue de traduire la ferveur cinéphilique d'Eric Rondepierre mais les arrêts sur image et leurs restitutions photographiques ne s'accomplissent pas au même moment de l'existence des films.
Les Précis de décomposition sauvaient de l'oubli des images avant qu'elles ne soient d'informes et définitives ruines iconiques. En revanche, la série DSL gèle, pétrifie des accidents de visionnage. L'accès aux films par le web fait oublier aujourd'hui le déroulement du ruban des photogrammes de jadis et l'hypnose de l'écran de l'ordinateur fait ignorer cette alternance que la projection d'un film connaissait autrefois dans une salle : le regard d'inquiétude en arrière du spectateur vers le point d'origine
du faisceau lumineux, cette mystérieuse cabine d'où le feu des images jaillissait. […]
Dominique Païni

Co-production	L'Arsenal de Metz
Parution	02/11/2011
Collection	Hors Collection
Format	220 x 180

Broché
19 photographies en couleur
48 pages
ISBN : 978-2-35046-241-7

18 €

9782350462417

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com