



La Méditerranée, mère de notre civilisation

Mer et mère si l'on admet que toute vie vient des océans. « La mer toujours recommencée... » chante Paul Valéry dans *Le Cimetière marin*. La mer peuplée par l'imagination des anciens dieux et déesses : Aphrodite, Neptune, Poséidon..., par l'errance de Paul de Tarse, de Marie-Madeleine, de Marco Polo, de Chateaubriand... Et pour moi, ce signe infini gravé sur l'objectif de la caméra nous rappelle cette rencontre de la mer et du ciel :

Elle est retrouvée !

Quoi ? l'éternité.

C'est la mer allée

Avec le soleil

Rimbaud

Je traversais en 1951 le détroit de Gibraltar. Je voyais l'Afrique pour la première fois. Je commençais mes voyages-reportages pour la revue Réalités pour qui j'ai travaillé pendant plus de vingt ans. Je découvrais le monde : l'Italie, Rome, la Sardaigne, la Sicile, le Gargano ; la Grèce, Lesbos, Paros ; Jérusalem, Bethléem, le Liban, Alexandrie, l'Égypte, la Tunisie, l'Afrique du Nord... et l'année dernière encore, en bateau, je vis Délos et l'Italie du sud. Aujourd'hui le miracle de la photographie nous révèle la lumière de la Méditerranée. Pour moi ce n'est pas seulement l'image, c'est quoi ? c'est aussi notre vie à tous, notre corps dans la mer. C'est une invitation à voir cette Méditerranée avec des yeux neufs.

Edouard Boubat Avril 1997

Parution

04/06/2015

Collection

Hors Collection

Format

170 x 225

Français

Relié couverture cartonnée

40 photographies en bichromies

64 pages

ISBN : 978-2-35046-356-8

25 €

