

Belgian Blue Blood Rip Hopkins

Pauline de La Boulaye, Olivier de Trazegnies



[Le photographe britannique, Rip Hopkins, au hasard des rencontres au pays de la noblesse, livre un étonnant tableau de chasse de 96 portraits l'historien belge, Olivier de Trazegnies, arpente les paradoxes de l'aristocratie belge l'auteur française, Pauline de La Boulaye, à la manière d'un botaniste épinglant un papillon, scrute les images de l'aristocratie.](#)

Parution 12/12/2015
Collection Hors Collection
Format 250 x 340

Français
Relié couverture cartonnée
122 photographies en couleur
240 pages
ISBN : 978-2-35046-381-0

120 €

