

One Vote
Alex Majoli



"L'étape la scène était éloignée. Je pourrais seulement voir l'audience autour de moi", explique Alex Majoli. "J'ai commencé à jouer de la musique en regardant les gens, je les ai examinés un à un ; j'ai photographié leurs visages, leurs votes. Ce que j'ai vu c'était comme au théâtre, une fiction déclarée des Américains sur la scène. J'ai ôté toutes les couleurs de ces visages et maintenant, comme des inventions inconscientes, ils rendent visite à l'existence seulement pour ce temps imposé par l'état. Pour ce vote ils deviennent les protagonistes entre Républicains et Démocrate.

Co-production	Magnum
Parution	15/11/2004
Collection	Hors Collection
Format	120 x 165

Broché
20 photographies en bichromie
32 pages
ISBN : 978-2-35046-004-8

15 €

