

Sous les paupières un sillage

Pierrick Naud

Dominique A, Philippe Piguet, Eric Pessan, Olivier Delavallade



“Dessins intimistes ou dessins dans l’espace, dessins autonomes ou dessins en série, la ligne, l’ombre et la lumière, les notions d’apparitions et de disparitions, la cohabitation de l’humain, du végétal et de l’animal, l’hybridation, la métamorphose sont les constituants du travail que je développe depuis une quinzaine d’années. Je pioche dans le quotidien des images que je détourne, superpose, mixe, créant ainsi de l’étrange avec du familier.

Pour cette série je réalise des collages à partir d’une documentation variée (journaux, magazines...), mêlant fragments d’humanité et d’animalité, cherchant une alliance entre l’homme et l’animal. Ensuite, je les reproduis à l’échelle, à main levée, utilisant différents crayons à papier dans un travail long et minutieux mêlant recouvrement de vernis, graphite, gommage, recadrage... me détachant progressivement de la source photographique cherchant ainsi à donner au dessin son autonomie. Le travail se constitue de ces strates qui deviennent une surface disponible pour un nouvel investissement – un futur dessin – qui, couche après couche, se révélera au regard telle une photographie en développement.”

Pierrick Naud

Co-production
Parution
Collection
Format

La galerie Particulière
18/09/2017
Hors Collection
165 x 240

Anglais/Français
Broché
93 illustrations
112 pages
ISBN : 978-2-35046-435-0

25 €



9782350464350

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com