

InfraMince #12
L'IMAGE TACTIQUE
Inframince



Artistes/auteurs : Maxime Boidy, Nicolas Giraud, W.J.T. Mitchell, Caroline Bernard, Nicolas Gourault, Emmanuel Guy, Edouard Beau

Co-production **École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles**
Parution **08/11/2018**
Collection **Hors Collection**
Format **170 x 240**

Inframince numéro 12 : l'image tactique
La revue inframince, revue de recherche sur l'image et la photographie, consacre son numéro 12 à une réflexion sur les usages tactiques de l'image.

Français
Broché
60 photographies en noir & blanc / couleurs
96 pages
ISBN : 978-2-35046-459-6

L'image est aujourd'hui le point de convergence entre deux mouvements de fond : d'un côté l'hégémonie de la communication et de l'autre la militarisation croissante des échanges et des espaces. Dans cette situation complexe, l'image fonctionne moins comme outil de représentation que comme un objet tactique. Penser l'image aujourd'hui demande une compréhension de ses usages et détournements.
Avec des textes de WJT Mitchell, Caroline Bernard, Maxime Boidy, Nicolas Gourault, Nicolas Giraud et un entretien avec Emmanuel Guy cette livraison de la revue inframince étudie la manière dont pensée et technique de l'image sont instrumentalisées et employées comme armes dans la conquête des esprits autant que celle des territoires.



Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com