

Inframince #15  
L'IMAGE N'EST PAS LE TERRITOIRE  
Inframince



**Editorial** / Caroline Bernard – Nicolas Giraud – **Portfolio** / *Who owns the USA* Nans Bortuzzo – **Dossier** / *De nouveaux imaginaires géographiques* Jean Dubois et AL. – *En chute libre : une tentative de réflexion sur la perspective verticale* Hito Steyerl – *A-t-on encore les pieds sur Terre ?* Guillaume Pascale  
*Nouveaux dispositifs de questionnement des territoires* Danièle Méaux – **Laboratoire** / *Flou, feuil, trait* Jean-Roch Siebauer – **Entretien** / Eric Tabuchi – Nicolas Giraud – **Portfolio** / *Matériaux de construction* Mezli Vega Osorno

Co-production École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles  
Parution 01/09/2020  
Collection Inframince  
Format 170 x 240

La revue *inframince*, revue de recherche sur l'image et la photographie, consacre son numéro 15 à une réflexion sur les manières de représenter nos environnements contemporains, à travers notamment les formes augmentées de l'image.

Une quantité croissante d'images est désormais produite par des machines et s'adresse de plus en plus à d'autres machines. Elles cartographient, mesurent, évaluent et l'une des questions est alors de savoir comment insérer une pratique et une pensée dans ce dialogue des machines.

Ce numéro est construit en dialogue avec le projet de recherche *Au-delà des images opératoires* mené par l'ENSP et l'UQAM. Il réunit des textes de Danièle Méaux, Jean Arnaud, Guillaume Pascale, Hito Steyerl, Jean-Roch Siebauer et un entretien avec Eric Tabuchi. Il est l'occasion de réfléchir à de nouvelles modalités de l'image et à la façon dont elles reconfigurent nos environnements.

Français  
Broché

70 photographies en noir & blanc / couleurs  
96 pages  
ISBN : 978-2-35046-516-6

15 €



Filigranes Éditions - Paris  
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson  
75020 Paris  
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions  
3 lieu-dit Toul Guido  
22140 Landebaëron  
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com  
filigranes@filigranes.com