

Out of Sight  
OUT OF SIGHT  
Ellen Kooi

Bernard Marcelis, Frits Gierstberg



Ellen Kooi, photographe d'origine hollandaise, brille surtout pour l'esthétisme naturel qui découle de ses photographies : des paysages minutieusement étudiés qui mettent toujours en scène des personnages fantastiques, avec une présence saisissante.

Photographe et "set designer" à la fois, Ellen Kooi utilise des paysages parfaits pour produire des images qui semblent tout droit sorties d'un rêve ou d'un pays extraordinaire.

Son travail tend vers un idéal, où la recherche de l'éternel équilibre entre beauté et romantisme, réalité et fiction prime.

Le fruit de son travail ? Des clichés plein de sous-entendus, de contradictions naissantes, de personnages qui parlent d'eux-mêmes, avec leur solitude, leur vulnérabilité et leur relation avec ce qui les entoure.

Une ambiance bien à elle, une lumière brute en apparence, une dimension énigmatique, captivante et spontanée ; autant de détails qui font du travail de cette artiste, un travail d'un nouveau genre.

Ce livre accompagne une exposition réalisée en partenariat avec la Galerie Les filles du calvaire

(Paris), image/imatge, Orthez, la galerie municipale du château d'eau (Toulouse), L'institut

néerlandais (Paris), la galerie Torch (Amsterdam), et avec l'aide de la Fondation Mondrian

(Amsterdam).

Parution 04/11/2010  
Collection Hors Collection  
Format 340 x 250

Anglais/Français  
Relié couverture cartonnée  
40 photographies en couleur  
80 pages  
ISBN : 978-2-35046-198-4

40 €



Filigranes Éditions - Paris  
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson  
75020 Paris  
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions  
3 lieu-dit Toul Guido  
22140 Landebaëron  
T +33 (0)6 31 20 20 23

[www.filigranes.com](http://www.filigranes.com)  
[filigranes@filigranes.com](mailto:filigranes@filigranes.com)