Filigranes Éditions

# Le mariage de Cathy et Jean-Paul

## Jean-Marc Chapoulie

“Notre époque vit dans l’hystérie de tout garder et sauvegarder, pour ne pas oublier ! Un excès mémoriel qui touche même les artistes. Impossible de penser une œuvre sans destination muséale, de réaliser une performance sans la filmer en captation, c’est la fin de l’idée raisonnable, des œuvres éphémères où les choses naissent et meurent tout naturellement et gratuitement. Une cinémathèque de films amateurs et bretons semble aller dans ce sens, une nouvelle tentation de tout voir. N’a-t-on pas déjà assez de films à voir ? Même si je suis persuadé qu’il est impossible de connaître, aujourd’hui, l’intérêt caché dans tous ces films, grands ou petits, classiques ou expérimentaux, amateurs ou institutionnels, bretons ou creusois. Je sais que je suis venu jusqu’ici pour essayer de comprendre où va le cinéma, pourquoi cet art va-t-il désormais dans une sorte de magma d’images, dévoré par sa propre infinité.” JMC

| | |
|---|---|
| Co-production | Le Quartier, Quimper |
| Parution | 30/11/2011 |
| Collection | Hors Collection |
| Format | 160 x 240 |

Relié couverture cartonnée
70 photographies en couleur et noir et blanc
96 pages
ISBN : 978-2-35046-235-6

22 €

9782350462356

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com