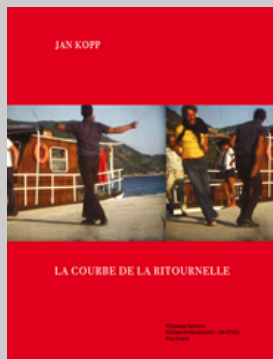


La Courbe de la ritournelle

Jan Kopp

Olivier Grasser, Jacinto Lageira, Joris Lacoste



Jan Kopp est un artiste qui a ce don d'utiliser une large gamme de médias en en exploitant habilement le meilleur des propriétés. C'est donc sur le terrain de la polymorphie et de la polysémie que nous nous engageons. Découvrons... Les dessins monochromes de Jan Kopp font naître des objets en réserve. Subtilité et délicatesse du trait associées à des points de vue insolites nous indiquent d'ores et déjà que l'angle d'observation choisi par l'artiste est des plus révélateur sur sa démarche.

Ce livre est un voyage entre différentes réalisations de Jan Kopp et notamment :

- Une structure proliférante éphémère construite avec des baguettes de pain séchées. Ce matériau de récupération est particulièrement intéressant car il est très dur et possède une dimension de recyclage écologique.
- Une installation monumentale composée de 11 pendules de Foucault, suspendus, l'oscillation, observée sur une longue durée, montre les effets de la rotation de la Terre. Chaque pendule est constitué d'une sphère suspendue à l'extrémité d'un fil d'acier se balançant au-dessus d'un socle constellé de billes de verre.

[ECOUTER SUR FRANCE CULTURE](#)

Co-production	Abbaye de Maubuisson - Frac Alsace
Parution	16/01/2012
Collection	Hors Collection
Format	240 x 330

Broché avec rabats
80 photographies en couleur
96 pages
ISBN : 978-2-35046-239-4

25 €

