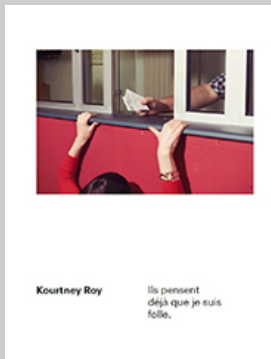


Ils pensent déjà que je suis folle

Kourtney Roy

Thomas Clerc



Elle expose pour la première fois en 2008, notamment à Arles, puis à Cabourg en 2010 et Shanghai en 2011. En 2012, Kourtney Roy participe au festival « Circulation(s) » et est exposée à la galerie Hug ainsi qu'au festival de Vevey en Suisse. Elle a réalisé également une série inédite sur Deauville dans le cadre du festival *Planches Contact*, et a participé au "Head On Photo Festival" à Sydney en 2013. Impossible de résister au charme de la photographe canadienne Kourtney Roy. Avec sa chevelure rebelle, son regard perçant et son rire contagieux, elle est l'exemple de l'artiste décomplexée et sincère qui ne se prend pas au sérieux. Star montante de la photographie de mode et commerciale, elle a été lauréate de la Carte Blanche PMU en 2013.

Modèle et photographe à la fois

Jouer, expérimenter, s'amuser, ces mots semblent guider les recherches personnelles de cette photographe singulière. Exposés partout dans le monde, ses autoportraits sont des films à image unique. "J'ai commencé à faire des autoportraits à l'université," se rappelle-t-elle. "Je suis un peu timide, je n'aime pas vraiment diriger les gens pendant les séances photo. En plus, avoir un modèle est assez démodé comme concept. L'idée d'être photographe et sujet en même temps me semble plus intéressante."

carteblanchepmu.fr

Co-production

Carte blanche PMU - Le Bal

Parution

28/04/2014

Collection

Hors Collection

Format

190 x 250

Anglais/Français

Relié couverture cartonnée

36 photographies en couleurs

80 pages

ISBN : 978-2-35046-307-0

25 €



9782350463070

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com