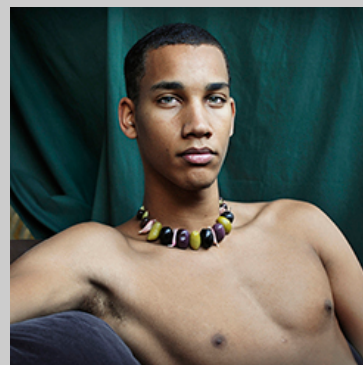


Mignardises
27 RECETTES POUR CUISINER LES HOMMES
Marion Lefebvre

Marie Meerson, Francis Ricard



Le ciel est haut, la terre est basse, il n'y a que la table et le lit qui soient à la bonne hauteur.
C'est la découverte de ce proverbe anonyme qui a tout déclenché. C'est toujours sans nous y préparer que l'inspiration apparaît. Elle s'accroche mystérieusement à un petit rien qui résonne en nous et nous presse sur un chemin de création jusque là inexistant, qui ne se trace que parce qu'on l'emprunte.

Le projet Mignardises est donc né de la délicieuse petite phrase qui incarne à merveille cette posture existentielle française, vaguement désenchantée, qui admet la nature triviale de notre condition humaine – située à mi-chemin entre les dieux et les bêtes – et nous invite à en jouir avec simplicité, à hauteur d'homme.

Exposé à la Galerie Le 29 pendant le Festival International de la Photographie Culinaire à Paris et au lancement de Radical Dining Society en Angleterre en 2012, puis à la galerie Le Triton aux Lilas et au BézM à Nantes en 2013, ma série Mignardises a également été publiée dans plusieurs revues photographiques tels que Raw Photo magazine et Regards.

C'est sous la forme d'un livre que cette compilation jubilatoire, qui allie le sel de l'esprit au poivre de la chair, va aujourd'hui trouver son aboutissement.

Parution 07/11/2014
Collection Hors Collection
Format 210 x 280

Français
Relié couverture cartonnée
27 photographies en couleurs
72 pages
ISBN : 978-2-35046-333-9

30 €

