

Sur les traces du Furan

UNE ENQUÊTE PHOTOGRAPHIQUE

Danièle Méaux, Pierre Suchet



Avec les contributions de :

Jean-Luc Bayard, Anne-Céline Callens, Michel Depeyre, Pierre-Régis Dupuy, Georges Gay, Georges-Henry Laffont, Pierre-Olivier Mazagol, Éric Perrin, Jonathan Tichit.

Le Furan demeure quasiment invisible au sein de la ville de Saint-Étienne.

Le photographe Pierre Suchet a arpenté ses rives, de sa source (au Bessat) jusqu'à sa confluence avec la Loire (à Andrézieux-Bouthéon).

Au minutieux travail de prises de vues sont conjuguées les réflexions de géographes, d'historiens... ou de spécialistes des images, afin d'examiner les rapports qui se sont établis, au fil du temps, entre les hommes et la rivière. Les photographies contemporaines rencontrent également, dans cet ouvrage, toute une variété de représentations plus anciennes.

Cette approche dialogique a été consciemment choisie afin d'essayer de restituer la complexité des usages des habitants du bassin-versant et de leurs affects à l'égard du cours d'eau. Elle est aussi déterminée par le désir de pousser le lecteur à s'investir lui-même dans une forme d'investigation.

Parution 23/09/2024
Collection Hors Collection
Format 290 x 235

Français
Relié couverture cartonnée
155 photographies en couleurs et noir et blanc
248 pages
ISBN : 978-2-35046-628-6

30 €

