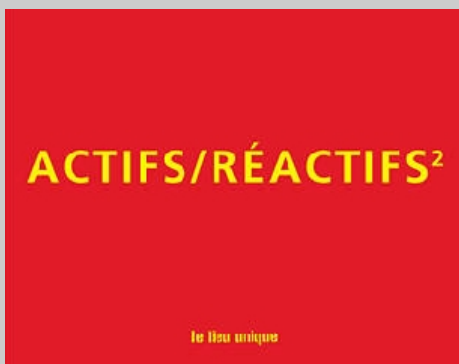


Actifs/Réactifs2
DES ARTISTES ENGAGÉS EN ART, À L'OUEST
Collectif

Michel Aubry, Pierre Besson, Jean Sylvain Bieth, Philippe Cognée, Nicolas Floch, Christophe Vigouroux,
Jean-Michel Sanejouand, Ipso Facto, Guillaume Paris, Jean-François Courtilat, Michel Guillet,
Jean-François Guillon, Davis Rolland, Alix Delmas



Nous croyons avoir épuisé le réservoir des forces vives et créatrices, sinon en avoir offert un panorama quasi exhaustif ? de Hybert à Peinado, de Mathieu Mercier à Mariella Mosler, de Christelle Familiari à Kristina Solomoukha, lors de l'exposition ACTIF/RÉACTIF. La création vivante à Nantes (*), durant l'été 2000. Il n'en est rien. D'autres artistes sont venus, d'autres artistes sont restés, remettant sans cesse en question leurs responsabilités et leurs choix au travers d'une attitude qu'on appelle engagement. Si la première édition se faisait l'écho d'une vitalité de l'art plus spécifiquement à Nantes, par l'intermédiaire d'institutions comme l'Ecole Régionale des Beaux-Arts et son post-diplôme international, la seconde version s'élargit à l'Ouest et au choix du nombre, préfère la particularité de certains engagements. C'est ainsi que ACTIFS/RÉACTIFS2 prend un s désignant les 8 artistes ou groupe d'artistes qui s'attachent à 8 projets singuliers mis en lumière au lieu unique cet été 2003. (...)
Patricia Solini Conceptrice et commissaire de l'exposition

Co-production	Le lieu unique, Nantes
Parution	15/07/2003
Collection	Hors Collection
Format	165 x 210

Broché
244 photographies en couleurs
88 pages
ISBN : 978-2-914381-66-6

15 €

