

Fragments  
Didier Ben Loulou

Chantal Dahan



«Didier Ben Loulou poursuit sa recherche «archéologique» dans une ville trois fois millénaire, presque un microcosme en soi : Jérusalem. Recherche précise, minutieuse, dans cette ville biblique, presque imaginaire, dans laquelle il opère des trouées nous laissant entrevoir une réalité parfois déroutante. Ces images se présentent sous forme de fragments : d'un visage, d'un mur, d'une ombre portée, qui, agrandis à l'extrême, opèrent un détournement de l'objet initial en le faisant apparaître sous un jour surprenant, inattendu. Le familier devient ainsi étranger.» [...] Chantal Dahan

|            |            |
|------------|------------|
| Parution   | 01/07/1999 |
| Collection | Reflets    |
| Format     | 170 x 230  |

Reliure en couture japonaise  
22 photographies en couleur  
64 pages  
ISBN : 978-2-910682-42-2

25 €

