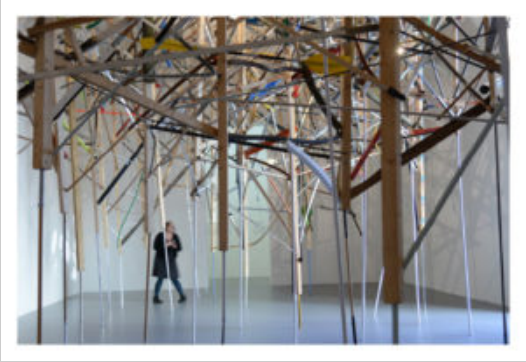
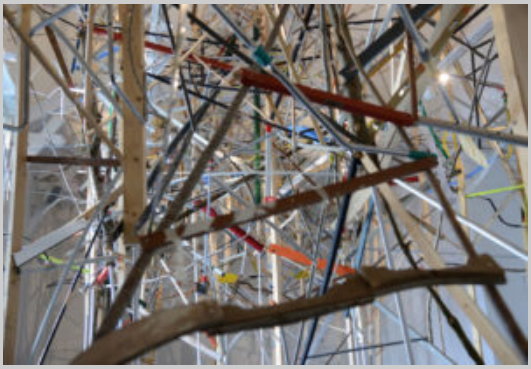
Filigranes Éditions

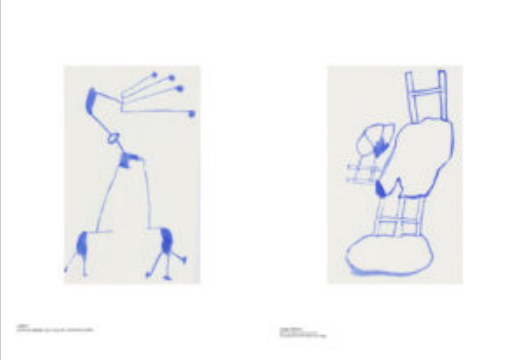
Soulever le monde

Jan Kopp

Tanguy Viel







Ce projet de livre prolonge celui réalisé en 2012, intitulé La courbe de la ritournelle, et édité par Filigranes. Ce dernier documente 4 grandes installations exposées au Frac Alsace, au Kunstraum de Dornbirn en Autriche et à l'Abbaye de Maubuisson, respectivement en 2008, 2010 et 2011. Ce livre à venir vise également une approche transversale du travail de Jan Kopp, développé dans le cas présent au cours des trois dernières années. Il s'attache aux trois constructions d'envergure réalisées au Centre d'art de La Criée en 2013 (Grand Ensemble), au Centre Pompidou en septembre 2014 (A 2000 mètres d'ici) et en 2015 (Soulever le Monde). Il s'agit à chaque fois d'architectures précaires et libres, élaborées avec des matériaux prêtés ou récupérés, construites à plusieurs et vouées à disparaître. Grand Ensemble réunissait ainsi plusieurs centaines d'objets en forme de tige ou de baguette de métal, bois, plastic, etc. collectés auprès des habitants de la ville de Rennes et assemblés dans le centre d'art pour former une sorte de forêt perchée sur de longues béquilles.

Co-production	Beaubourg, La Criée, Frac Alsace
Parution	25/05/2015
Collection	Hors Collection
Format	230 x 330

Anglais/Français
Broché avec rabats
80 photographies en couleurs
80 pages
ISBN : 978-2-35046-354-4

27 €

9782350463544

Filigranes Éditions - Paris
Carré Bisson, 10 bis rue Bisson
75020 Paris
T +33 (0)6 31 20 20 23

Filigranes Editions
3 lieu-dit Toul Guido
22140 Landebaëron
T +33 (0)6 31 20 20 23

www.filigranes.com
filigranes@filigranes.com