

Peaux de terre
Daniel Maigné

Eric Parat



Daniel Maigné nous avait séduits par la force et la justesse de ses images sur le monde du rugby. Toujours fidèle à la notion de terroir, il nous propose un travail photographique autour du thème de la ruralité. Loin de l'imagerie bucolique des citadins, Daniel Maigné suggère un regard plus grave, plus proche de la réalité. Il y a dans ces photographies la souffrance du sillon à coeur ouvert, la cicatrice du temps, la douleur de l'âme. Daniel Maigné a le talent malicieux et averti du photographe qui suscite à la fois humour et gravité, sourire et nostalgie.

Tirage à 700 exemplaires

Editions spéciales
Tirage à 700 exemplaires

Parution	28/03/1997
Collection	Hors Collection
Format	180 x 210

Reliure baguette bois
14 photographies en noir et blanc
52 pages
ISBN : 978-2-910682-33-0

25 €

