L'ARC SERA PARMI LES NUAGES

Henrike Stahl

Elisa Palmer

Invitée à la résidence INSTANTS au Château Palmer, Henrike Stahl a photographié le travail des vignerons, en s'immergeant dans leur monde. Elle a observé les jeunes de la banlieue de […]

Co-production : Château Palmer - Leica
Parution : 09/04/2024
Format : 230 x 310 - 132 pages
Anglais/Français
Broché à la suisse
125 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-619-4
35 €

CRYSTALLINE THRESHOLDS I LES PORTES DE GIVRE

Sabine Mirlesse

Bernard Blistene, Nathalie Huret

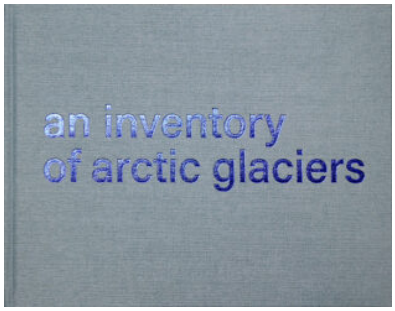
Les Portes de Givre de Sabine Mirlesse était une série de sept passages gelés sculptés par les vents de l'Atlantique durant l'hiver 2022/23. Cette installation éphémère de Land Art a […]

Co-production : Fonds de dotation L'Atelier des mécènes de Clermont-Ferrand Massif central 2028
Parution : 09/04/2024
Format : 240 x 330 - 96 pages
Anglais/Français
100 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-618-7
30 €

AN INVENTORY OF ARCTIC GLACIERS

Vincent Mercier

Natacha Wolinski



Plongez dans un voyage visuel extraordinaire à travers les glaces arctiques avec le photographe Vincent Mercier. Son livre captivant sur l'Arctique est bien plus qu'une simple collection d'images, c'est une […]

Co-production : Dune
Parution : 07/03/2024
Format : 290 x 225 - 160 pages
Anglais/Français
Relié couverture cartonnée et toilée
127 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-617-0
30
Édition spéciale disponible

PLANCHES CONTACT #14

Deauville Planches Contact

Laura Serani

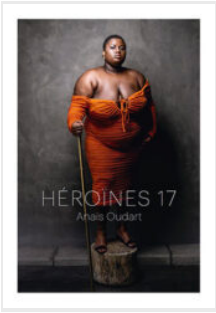
Le festival Planches Contact est une invitation à l'évasion, où la photographie prend une dimension extraordinaire. Basé sur des commandes publiques, il accueille des photographes internationaux en résidence annuelle. Leurs […]

Co-production : Festival Planches Contact - Deauville
Parution : 27/10/2023
Format : 165 x 240 - 248 pages
Anglais/Français
Broché
240 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-614-9
25 €

HÉROÏNES 17

Anaïs Oudart

Emmanuelle Hascoët



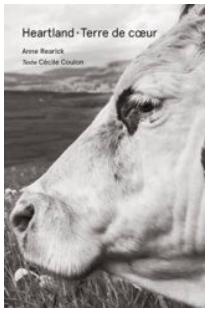
La crise sanitaire a aggravé les difficultés familiales, entraînant une hausse des ruptures, surtout dans les foyers fragiles. En France, l'âge moyen de l'indépendance est de 27 ans, alors que […]

Co-production : Prix Caritas Photo Sociale
Parution : 23/10/2023
Format : 210 x 300 - 72 pages
Français
Broché
40 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-615-6
25 €

HEARTLAND / TERRE DE CŒUR

Anne Rearick

Cécile Coulon

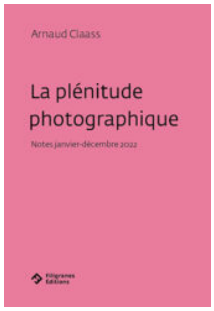


En 2023, Anne Rearick a passé plusieurs semaines en Auvergne, auprès de ses habitants, de leurs animaux et de leurs paysages. Sa photographie décrit l'expérience quotidienne des univers dans lesquels […]

Co-production : Clermont-Ferrand Massif central 2028
Parution : 23/10/2023
Format : 140 x 210 - 64 pages
Anglais/Français
Couture Singer apparente
44 photographies en bichromie
ISBN : 978-2-35046-616-3
15 €

LA PLÉNITUDE PHOTOGRAPHIQUE

Arnaud Claass



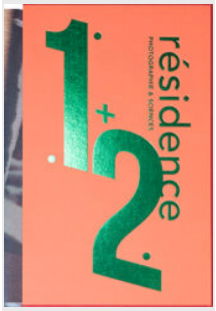
Poursuivant son périple à travers les images et la langue, Arnaud Claass explore la singularité de la photographie, dont le caractère incernable fait la plénitude. Scènes de la vie courante, […]

Parution : 17/10/2023
Format : 165 x 240 - 176 pages
Français
Broché
ISBN : 978-2-35046-613-2
23 €

RE-CONNEXIONS

Almudena Romero, Téo Becher, Marion Ellena

Michel Poivert, Fabien Ribery



Almudena Romero – The Museum of Plant Art S'intéresse à la relation entre le végétal et l'animal, et à l'expérience méconnue des pollinisateurs. Certaines fleurs, comme les orchidées sauvages, déploient […]

Co-production : Résidence 1+2 Toulouse
Parution : 16/10/2023
Format : 170 x 250 - 176 pages
Anglais/Français
Coffret
95 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-612-5
25 €

PLOSSU / FUENTES

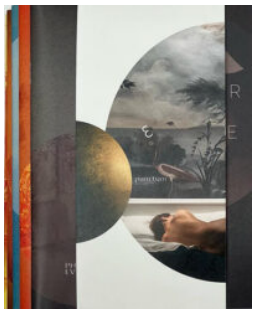
Bernard Plossu, Marcelo Fuentes

Ce livre duo Plossu/Fuentes réunit les œuvres de Bernard Plossu et Marcelo Fuentes, mettant en lumière leur intérêt commun pour les paysages et les villes ainsi que leur approche artistique […]

Co-production : Galerie Camera Obscura
Parution : 21/08/2023
Format : 230 x 330 - 64 pages
Français
Relié couverture cartonnée
40 photographies/aquarelles en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-611-8
40 €

PUNCTUM #3

Diana Lui



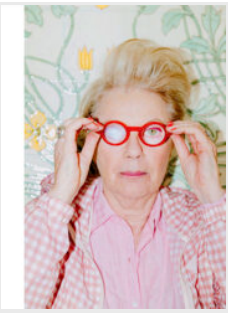
Six photographes, six carnets, six regards Dominique Journet Ramel, Emma Rose, Huynh Nguyen, Prune Paycha, Philippe Evenou, Isabelle Rivie?re La troisième édition de la Collection Punctum se concentre sur […]

Co-production : TheMasterclass.fr
Parution : 26/07/2023
Format : 150 x 210 - 148 pages
Français
Broché
200 photographies en couleurs et noir et blanc
ISBN : 978-2-35046-610-1
25 €

QUADRILLE

Letizia Le Fur

Natacha Wolinski



Ils se nomment Jeany, Jean-Paul, Marie-Alice, Nicole, Ginette, Titi, Bernie, Coco, Brigitte, Daniel, Ryad. Ils ont l'âge du cœur qui ne se compte pas en décennies mais en printemps toujours […]

Co-production : Festival Portraits Vichy
Parution : 23/06/2023
Format : 240 x 300 - 48 pages
Français
Couture Singer apparente
41 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-609-5
27 €

ENTRE DEUX EAUX

Morgane Delfosse

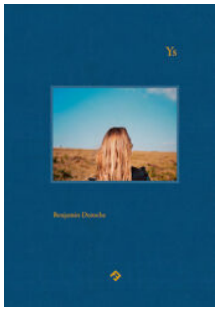
Entre deux eaux est une exploration du paysage entre Tavers et Thoré-la-Rochette dans les pas de sa jeunesse. Héritière d'une histoire rurale, sociale et culturelle particulière, celle-ci est aussi traversée […]

Co-production : Zone i
Parution : 12/06/2023
Format : 160 x 210 - 80 pages
Français
Reliure bodonienne
36 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-608-8
27 €

YS

Benjamin Deroche

Philippe Le Guillou, Emmanuelle Hascoët



Le mythe de la ville d'Ys est un récit populaire de la Bretagne qui raconte l'histoire d'une ville engloutie sous les flots de la mer d'Iroise, en raison de la […]

Co-production : Port-Musée, Douarnenez
Parution : 08/06/2023
Format : 165 x 240 - 112 pages
Breton/Français
Relié couverture cartonnée et toilée
50 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-607-1
30 €

UCHRONIE

Vincent Fournier

Christine Germain-Donnat, Patrick J. Gyger, Ariel Kyrou

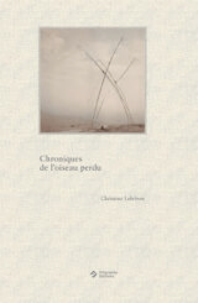
L'exposition Uchronie parle de notre relation à la nature, à la technologie et aux imaginaires du futur. C'est une version alternative de l'histoire. Et si la vie sur terre avait […]

Co-production : Musée de la Chasse et de la Nature
Parution : 06/06/2023
Format : 240 x 300 - 144 pages
Anglais/Français
Relié couverture cartonnée
88 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-606-4
35 €

CHRONIQUES DE L'OISEAU PERDU

Christine Lefebvre

Marguerite Pilven



Les images de la photographe Christine Lefebvre semblent plus arrimées au corps qu'au langage. Elles s'apparentent à des champs magnétiques qui convergent des forces, affectent leurs sens et leurs directions. […]

Parution : 01/06/2023
Format : 215 x 320 - 80 pages
Français
Relié couverture cartonnée et toilée
72 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-605-7
35
Édition spéciale disponible

PLUMES

Julien Magre

Jacques Damez

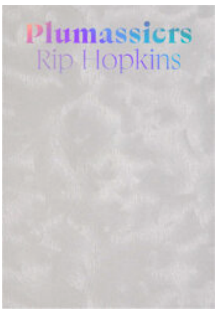
Le photographe Julien Magre a capté l'essence de l'univers de la plume dans son travail photographique récent. Avec une approche personnelle et artistique, Julien a su capturer les détails les […]

Co-production : Ville de Toulouse
Parution : 24/05/2023
Format : 300 x 420 - 72 pages
Français
Couture Singer apparente
50 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-600-2
30 €

PLUMASSIERS

Rip Hopkins

Maud Ruby



Cet ouvrage révèle le monde des plumassiers qui ont confié les secrets de leur métier au photographe designer Rip Hopkins. Peu connus du grand public, les plumassiers cultivent la discrétion […]

Co-production : Ville de Toulouse
Parution : 23/05/2023
Format : 210 x 300 - 208 pages
Français
Broché
133 photographies en couleurs
ISBN : 978-2-35046-601-9
30 €

SÉLÉNÉ

Paul Cupido

Ryoko Sekiguchi

Il n'y a plus grand défi pour un photographe que d'archiver l'invisible. Né en 1972 aux Pays-Bas, Paul Cupido s'y emploie avec délicatesse, traquant la beauté fugace et éternelle de […]

Co-production : Château Palmer - Leica
Parution : 06/04/2023
Format : 170 x 220 - 112 pages
Anglais/Français
Broché
62 photographies en couleurs et bichromie
ISBN : 978-2-35046-602-6
160 €